

Revista

Educação, Formação & Tecnologias

NÚMERO 11, julho de 2013

EDITORIAL

O primeiro número de 2013 da *Educação, Formação & Tecnologias*, representa mais um passo importante no desiderato de nos constituirmos, enquanto editores, autores e leitores da EFT membros de uma comunidade cada vez mais visível de profissionais que perspetivam o potencial das tecnologias de comunicação, informação, conhecimento e inovação, como elementos essenciais a uma cidadania plena nas sociedades modernas. Este é o primeiro número da EFT que integrará as bases de dados da EBSCO Publishing e muito brevemente estaremos também presentes do biblioteca virtual Educ@, a qual se rege pelos princípios e critérios da metodologia Scielo – Scientific Eletronic Library Online. Continuamos assim no caminho da progressiva consolidação da EFT enquanto publicação científica com foco na integração das tecnologias na educação, o que representa uma crescente responsabilidade por parte de todos nós. Assim, convidámo-vos a ler, divulgar e debater mais este número da revista e a contribuir com a submissão de textos para as próximas edições.

Este número da *Educação, Formação & Tecnologias* abre com um texto intitulado “Videojogos, Serious Games e Simuladores na Educação: usar, criar e modificar” de Nuno Lopes e Isolina Oliveira, investigadores do LE@D - Laboratório de Educação a Distância e eLearning da Universidade Aberta (Portugal) . O texto aborda uma temática muito atual, apresentando as reflexões dos autores “sobre o uso dos jogos eletrónicos na sociedade contemporânea”, aqui considerando os videojogos em geral, *serious games* e simuladores, discutindo as características motivacionais dos mesmos e a natureza das competências cujo desenvolvimento pode ser potenciado com o seu uso. Os autores discutem também o uso dos jogos em contextos educativos e apontam possibilidades e recursos de criação e de modificação de jogos já existentes, de modo a promover o seu uso em contextos educacionais.

Clara Coutinho, da Universidade do Minho (Portugal), em “Análise de conteúdo da comunicação assíncrona: considerações metodológicas e recomendações práticas” discute os desafios que se colocam aos

investigadores que se focalizam na análise das interações em contextos de comunicação escrita mediada por computador e apresenta “as diferentes fases em que decorre o processo de análise de conteúdo da comunicação mediada por computador” ilustrando as suas considerações através da apresentação de um exemplo concreto de aplicação dos princípios apresentados.

Em “Conceito de *Podcasting*: um olhar para além do foco técnico”, Eugénio Paccelli Aguiar Freire, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (Brasil), aborda de forma interessante e profunda as implicações do conceito de *podcast*, numa perspetiva focada nas características comunicacionais do mesmo, enquanto forma de “oralidade digital”, numa perspetiva que reclama afastar-se de uma formulação do conceito com base nas suas dimensões técnicas. O autor amplia a sua discussão contrapondo o *podcast* à rádio, discutindo as particularidades dos conceitos subjacentes e dos elementos condicionantes da produção dos mesmos.

O quarto texto deste número da EFT, da autoria de Judit García Martín (Universidade de León, Espanha), Maria Teresa Pessoa (Universidade de Coimbra, Portugal) e Jesús Nicasio García Sanchez (Universidade de León, Espanha), debruça-se sobre os “Estudos sobre a utilização da web 2.0 na educação em Portugal (2008-2012)”. Partindo da análise de cinquenta textos publicados em revistas e livros de atas de eventos científicos os autores identificam linhas de investigação no domínio da tecnologia educativa em Portugal, nos anos de 2008 e 2012 e descrevem alguns dos traços que caracterizam os estudos analisados.

Em “Utilização da plataforma Moodle por docentes do ensino não superior: o caso da escola EB 2, 3 S. João de Deus”, Rui Santos, professor da Escola EB 2, 3 S. João de Deus, Agrupamento Vertical de Montemor-o-Novo – Portugal e Idalina Jorge, da Universidade de Lisboa (Portugal) retomam uma temática que continua a merecer a atenção de todos os que se preocupam com a integração das tecnologias de informação e comunicação no ensino não superior. O estudo apresentado constitui mais um contributo para o conhecimento das práticas de utilização das plataformas virtuais de aprendizagem, particularmente a Moodle, no contexto português e dos fatores que podem influenciar essas práticas.

Gersica Agripino Alencar, Murilo Rebouças Moura e Ricardo Barbosa Bitencourt do investigadores do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sertão Pernambucano (Brasil) no seu texto intitulado “Facebook como Plataforma de Ensino/Aprendizagem: o que dizem os Professores e Alunos do IFSertão – PE” discutem o uso da rede social Facebook por estudantes e professores e analisam as perspetivas dos mesmos quanto as potencialidade de promover um uso das redes sociais enquanto recursos pedagógicos.

Uma vez mais, a EFT, divulga mais um livro considerado de potencial interesse para todo o público da revista. A obra “*Repensar aTIC na Educação. O Professor como Agente Transformador*”, primeiro título da coleção “Educação em Análise” da editora Santillana é analisado de forma holística e profunda por José Luís Ramos (Universidade de Évora, Portugal), numa revisão que torna imperativa a leitura da obra analisada.

A fechar este número, apresentamos a recensão realizada por Elisabete Fernandes Linhares (Instituto Politécnico de Santarém) sobre o portal Casa

das Ciências – Portal Gulbenkian para Professores. Lisabete Linhares orienta-nos na “navegação” pelo portal apresentando-nos os objetivos subjacentes ao mesmo, a estrutura e forma de organização de portal e o tipo de conteúdos que se podem encontrar, terminando com algumas considerações adicionais que revelam muito da “filosofia” do portal e da valorização dos professores enquanto utilizadores e produtores de recursos educativos.

Esperamos que este seja mais um número da EFT que corresponda aos interesses e expectativas do público da *Educação, Formação & Tecnologias*, e que a sua leitura seja inspiradora!

Maria João Gomes – Diretora

Fernando Albuquerque Costa – Diretor-Adjunto